

BEGRIJPEND LEZEN VOOR DE LVS-TOETSEN

DEEL

1

Geschikt om te oefenen voor de toetsen
van Cito, IEP en andere toetsaanbieders

Groep 7



JUNIOR EINSTEIN®

Van boek tot beeldscherm: een compleet aanbod

Extra oefenmateriaal en uitlegvideo's

In dit Oefenboek kun je per pagina of aantal pagina's een QR-code scannen. Je ziet dan een online overzicht met de vragen van die pagina of pagina's. Per vraag vind je extra ondersteuning, zoals een uitlegvideo. Dit maakt het oefenaanbod nog completer.

Voor een online overzicht van alle vragen uit dit Oefenboek scan je de QR-code hiernaast, of ga naar https://www.junioreinstein.nl/to_shop



Audio-ondersteuning

Bij dit Oefenboek krijg je ook audio-ondersteuning. Elke vraag uit dit boek wordt voorgelezen. Dit maakt het oefenen met dit boek ook zeer geschikt voor kinderen die hier behoefte aan hebben. Denk hierbij aan kinderen met dyslexie of een taalontwikkelingsstoornis.

Voor een online overzicht van audio-ondersteuning bij dit Oefenboek scan je de QR-code hiernaast, of ga naar https://www.junioreinstein.nl/to_shop



Didactische verantwoording

Door het scannen van de QR-code hiernaast kom je op een pagina met de didactische verantwoording van dit Oefenboek, of ga naar https://www.junioreinstein.nl/to_shop



Inhoudsopgave

Begrijpen 4

Hardwerkende dierenvrienden gezocht!.....	4
Beste Lotte Verschoor,.....	5
Zwartrijders.....	6
Maak zelf een egelhuisje.....	8
Voor een dag.....	10
Verslaggever bij de radio.....	12
Een wereld zonder getallen.....	14
Kweksnap.....	16
Kajakwedstrijd in een uitgeholde pompoen.....	17
Vlees, vis of geen van beide?.....	18

Teksten vergelijken 20

Plasticsoep.....	20
Het verdwijnen van koraalriffen.....	22

Studieteksten 24

Broadway.....	24
Tochtje op een hondenslee? Kleeed je goed aan!	26
De karetschildpad.....	28

Opzoeken 30

Voorspellen 36

Antwoorden 40

1 Hardwerkende dierenvrienden gezocht!



- 2 Kinderboerderij Beestenboel in Apeldoorn zoekt nu vrijwilligers!
3 Ben jij een echte dierenvriend en heb jij in het weekend wat tijd
4 over? Dan zijn wij op zoek naar jou! We hebben hulp nodig bij
5 het voeren van alle dieren, het uitmesten van de stallen en het
6 poetsen van ons everzwijn Toet.
- 7 Lijkt het jou leuk om te helpen en heb je in het weekend tijd?
8 Stuur dan een e-mail naar ons. Vermeld in het bericht jouw
9 naam, leeftijd en ho veel uren je beschikbaar bent.



- 1 Lees: Stuur dan ... bent. (r. 8 en 9)
Wat is de schrijver van deze tekst vergeten te vermelden?

- ☐ De plaats waar de kinderboerderij zich bevindt.
- ☐ Het adres waar je de e-mail naartoe kunt sturen.
- ☐ Wat je moet vermelden in je e-mailbericht.
- ☐ Wat je taken worden op de kinderboerderij.

- 2 Welk woord past het best bij deze tekst?

- | | |
|---------------------------------------|--|
| ☐ beschikbaar | ☐ voeren |
| ☐ dierenvriend | ☐ vrijwilligerswerk |

- 3 Wat is het doel van de schrijver met deze tekst?

- ☐ een instructie geven
- ☐ een oproep doen
- ☐ reclame maken
- ☐ zijn mening geven

- 4 Welke titel kun je deze tekst ook geven?

- ☐ De kinderboerderij Beestenboel
- ☐ Goed bijverdienen?
- ☐ Vrije tijd te kort?
- ☐ Vrijwilligers gezocht

Tekst 1 en 2 horen bij elkaar.



Tekst 1

1 Plasticsoep



2 Anton en zijn vrienden zijn op vakantie in de Dominicaanse Republiek. Wanneer
3 ze na een storm weer op het strand komen, schrikken ze: overal ligt plastic
4 afval. Ze kunnen hun ogen niet geloven. De **lokale bevolking** is al bezig met het
5 opruimen van die plastic troep. Anton en zijn vrienden willen ook helpen en
6 gaan op zoek naar iemand die verantwoordelijk is voor het opruimen.

7 Ze ontmoeten Andy, die uitlegt dat het plastic dat in rivieren of op straat wordt
8 weggegooid, uiteindelijk in de oceaan terechtkomt. Door zeestromingen
9 verzamelt het plastic zich op bepaalde plekken in de oceanen, waar het een soort
10 'plasticsoep' vormt. Veel zeedieren zien plastic aan voor voedsel. Zo kan een
11 zeeschildpad een drijvende plastic zak verwarren met een kwal en deze opeten.
12 Dit kan ervoor zorgen dat het dier stikt of dat zijn maag blokkeert.

13 Ook koraalriffen hebben veel last van plasticvervuiling. Wanneer plastic op
14 het koraal terechtkomt, blokkeert het licht en zuurstof. Daarnaast kan plastic
15 het koraal beschadigen, door het kapot te trekken. Hierdoor wordt het koraal
16 kwetsbaarder voor ziektes. Het grootste gevaar zijn de schadelijke bacteriën op
17 het plastic. Die kunnen ervoor zorgen dat een heel koraalrif ziek wordt. Als dat
18 gebeurt, is er niets meer aan te doen en sterft hier al het koraal af.

19 Anton en zijn vrienden werken hard om het strand schoon te maken. Toch lijkt het
20 alsof er nog net zoveel rommel ligt als aan het begin. Ze besluiten voortaan altijd
21 plastic op te ruimen als ze het op straat of in de natuur tegenkomen. Andy legt uit
22 dat iedereen, overal ter wereld, kan helpen door plastic op de juiste manier weg
23 te gooien.



Een lekke fietsband?

- Zet de fiets op de kop en zorg dat het stuur recht staat.

- 1** Deze tekst kun je niet verder lezen.
Waar zal de rest van de tekst over gaan?

- ☐ over de fouten die je kunt maken bij het kopen van een fietsband
- ☐ over de materialen die je gebruikt bij het repareren van een fiets
- ☐ over de stappen die je moet nemen om een fietsband te plakken
- ☐ over de uitleg die je moet geven als iemand zijn fietsband plakt

- 2** Waar kun je deze tekst tegenkomen?

- ☐ in een handleiding
- ☐ in een knutselboek
- ☐ in een leesboek
- ☐ in een puzzelboek

De ijsjesprinter

Kinderen zijn dol op de ijsjesprinter voor thuisgebruik. Dit apparaat maakt in een paar seconden van bevroren fruit een perfect ijsje. Je kunt zelf kiezen hoe groot het ijsje moet zijn en of je er nog stukjes chocolade of nootjes over wilt. Ideaal voor een warme zomerdag of een feestje met vrienden. Maar hoe verandert fruit zo snel in een smakelijk ijsje?

- 3** Deze tekst kun je niet verder lezen.
Waar zal de rest van de tekst over gaan?

- ☐ over de voordelen van zelfgemaakt ijs
- ☐ over de werking van de ijsjesprinter
- ☐ over hoe gezond de ijsjes zijn
- ☐ over wanneer je de ijsjesprinter gebruikt

COPYRIGHT

© 2025 Junior Einstein bv
Enschede, the Netherlands

EINDREDACTIE

Joan Sanders
Michelle Leuveld
Laura Hiemstra

AUTEURS

Joan Sanders
Michelle Leuveld
Anniko Maas
Else Augustijn

DRUK

1e druk

VORMGEVING

Jelle de Rooij

ISBN

978-94-93218-98-7

NUR

190

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912. Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp).

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.



Dit boek is gedrukt op FSC-gecertificeerd papier. Dit betekent dat het papier afkomstig is uit verantwoord beheerde bossen en andere gecontroleerde bronnen. FSC (Forest Stewardship Council) zet zich in voor milieuvriendelijke, sociale en economische duurzaamheid van bossen wereldwijd. Door FSC-gecertificeerd papier te gebruiken, dragen we bij aan de bescherming van bossen voor toekomstige generaties.

BEGRIJPEND LEZEN VOOR DE LVS-TOETSEN

DEEL

2

Geschikt om te oefenen voor de toetsen
van Cito, IEP en andere toetsaanbieders

Groep 7



JUNIOR EINSTEIN®

Inhoudsopgave

Begrijpen 4

Zelfgemaakt roomijs.....	4
Circus in het dorp.....	6
In gesprek met Hans Zeeman, pakketbezorger.....	8
Papieren praatjes.....	10
Zondag, 1 oktober.....	11
Titel: Tim en het knetterende brouwsel.....	12
Hulphonden op school: goed idee of niet?.....	14
Een bijzonder kinderfeestje organiseren?.....	16
Peuter geeft politie een 'boete'.....	17
Kasper en Mats in het zwembad.....	18

Teksten vergelijken 20

IJslandse paarden.....	20
Nieuwsbrief IJslands paardencentrum Laugar.....	22

Studieteksten 24

Zo slim als een kraai!.....	24
Origami: vouwen tot kunst.....	26
De kameel.....	28

Opzoeken 30

Voorspellen 36

Antwoorden 40



1 Papieren praatjes

- 2 'Psst!' fluistert Anna, terwijl ze me snel een opgevouwen papiertje geeft.
3 De briefjes zijn ons kleine geheim. Omdat Anna twee tafels verderop zit, is praten
4 lastig, maar briefjes geven ideaal. We spelen wel met vuur, vooral wanneer de
5 meester oplet. Ik mag het pas lezen als hij niet kijkt. Ik brand van nieuwsgierigheid.
6 Zucht! Wat zou erop staan? Nieuws over het schoolfeest? Of gewoon een grapje?
7 Zodra de meester zich omdraait en iets op het bord schrijft, grijp ik mijn kans.
8 Ik open het papiertje en lees:



- 9 Oh, leuk! denk ik. Ik pak mijn pen en schrijf snel mijn antwoord terug:



- 10 Voorzichtig vouw ik het briefje weer dicht en kijk ik naar de meester. Ik wacht tot
11 de kust veilig is. Anna ziet wat ik doe, knipoogt en maakt zich klaar. Met een snelle
12 beweging schuif ik het papiertje over twee tafels naar haar toe. Ze pakt het briefje
13 en opent het. Anna lacht en steekt snel haar duim op. Dan gaat de bel.
14 Anna wacht op mij in de gang en zegt: 'Zaterdag, zes uur?'

1 Lees: Zucht! (r. 6)

Welk gevoel drukt de ik-persoon hier uit?

- ☐ Ze is afgeleid en denkt aan iets anders.
- ☐ Ze is ongeduldig en voelt spanning.
- ☐ Ze voelt dat er iets misgaat en is nerveus.
- ☐ Ze voelt zich niet goed en wil naar huis.

2 In welke zin staat geen figuurlijk taalgebruik?

- ☐ We spelen ... vuur, (r. 4)
- ☐ Ik brand ... nieuwsgierigheid. (r. 5)
- ☐ Ik wacht ... is. (r. 10 en 11)
- ☐ Anna lacht ... op. (r. 13)

3 Waarom heeft de schrijver deze tekst geschreven?

om de lezer ...

- ☐ iets te laten doen
- ☐ iets te leren
- ☐ te overtuigen
- ☐ te vermaken

Tekst 1 en 2 horen bij elkaar.



Tekst 1

1 IJslandse paarden

IJsland, je kent het vast wel. Het is een groot eiland in het noorden van de Atlantische Oceaan. Een land met strenge winters, koele zomers en een natuur vol vulkanen, warmwaterbronnen en enorme ijsvlaktes.

IJsland is ook het land van een bijzonder paardenras. In de negende eeuw kwamen de Vikingen uit Noorwegen naar het eiland. Ze namen hun paarden mee. Door de eeuwen heen hebben deze dieren zich aangepast aan de natuur en het klimaat op IJsland. IJslandse paarden zijn klein, erg gespierd en ze hebben zowel een winter- als een zomervacht. Op IJsland willen ze dat dit ras blijft zoals het is. Daarom hebben ze een speciale wet: een paard dat het eiland verlaten heeft, mag nooit meer terugkomen.

De paarden worden meestal niet groter dan 1 meter 45. Toch zijn het sterke dieren. Ze kunnen met gemak een volwassen ruiter dragen. Ze komen voor in allerlei kleuren: zwart, wit en verschillende tinten bruin. Sommige paarden zijn ook gevlekt. Vaak hebben de manen en de staart een andere kleur dan hun lijf. Het is een vrolijk gezicht, zo'n bonte kudde IJslandse paarden.



IJslandse paarden zijn bekend omdat ze een extra **gang** hebben. Alle paarden hebben drie gangen: stap, draf en galop. Maar IJslandse paarden hebben nog een manier van lopen: tölt. In tölt zet het paard heel kleine stapjes. Het beweegt zijn benen snel achter elkaar. De rug blijft hierbij rustig en schommelt bijna niet. Zelfs als het paard snel gaat, blijft de ruiter rustig in het zadel zitten. Dat is wel anders dan bij draf of galop. Daarbij wipt de ruiter steeds op en neer in het zadel.

Sommige IJslandse paarden hebben zelfs nog een vijfde gang: de telgang. Hierbij gaan de twee benen links tegelijk vooruit en daarna de twee benen rechts. In telgang gaat een paard maar liefst 45 kilometer per uur! De ruiter beweegt dan mee van links naar rechts, precies in hetzelfde ritme van als paard. Op IJsland grazen de paarden grote delen van het jaar in de vrije natuur. In september worden ze bij elkaar gedreven en gaan ze terug naar de stal voor de lange winter.



Begrijpen

Zelfgemaakt roomijs

1. je hebt ... smullen! (r. 5)
2. D
3. niet de juiste textuur krijgt en mislukt
4. vaak moet omroeren, zodat het zacht en romig wordt
5. een instructieve tekst

Circus in het dorp

1. een lange rij voertuigen
2. uit: Daarom hebben ... breed. (r. 9)
3. Hij baalt dat hij zelfs thuis aan het circus wordt herinnerd.
4. in: Kas kijkt ... verrassing!' (r. 25)
5. dankbaar en wil iets terugdoen.
6. Kas gaat onverwachts naar het circus.

In gesprek met Hans Zeeman, pakketbezorger

1. in zijn bezorgbus
2. De schrijver geeft de reden voor zijn ontmoeting met Hans Zeeman.
3. Hij geeft een opsomming van zijn dagelijkse routine als pakketbezorger.
4. Hij vindt het fijn om met veel mensen om te gaan.
5. ... schrik ik ... hoedje! (r. 24)
6. Wat moet je kunnen als pakketbezorger?
7. een interview

Papieren praatjes

1. Ze is ongeduldig en voelt spanning.
2. Anna lacht ... op. (r. 13)
3. te vermaken

Zondag, 1 oktober

1. De ik-persoon dacht dat het helemaal niet goed kwam.
2. opgelucht
3. in een dagboek

Titel: Tim en het knetterende brouwsel

1. vindingrijk
2. Wat vind ik ervan?
3. over de slechte band tussen Tim en zijn oudtante
4. Hij geeft voorbeelden van ingrediënten.
5. over te halen om het boek te lezen.
6. fantasie

Hulphonden op school: goed idee of niet?

1. een reactie op stukje 1.
2. dat een hond je accepteert zoals je bent
3. dat anderen er geen probleem mee hebben
4. Shane
5. Wout
6. oneens

Een bijzonder kinderfeestje organiseren?

1. creatieve ouders
2. Hij vertelt wat het feestje inhoudt.
3. acht of meer deelnemers zijn.
4. een oproep

Peuter geeft politie een 'boete'

1. omdat het niet om een echte bekeuring gaat
2. dat hij onthouden heeft wat zijn ouders eerder zeiden
3. omdat ze de actie grappig vonden

COPYRIGHT

© 2025 Junior Einstein bv
Enschede, the Netherlands

EINDREDACTIE

Joan Sanders
Michelle Leuveld
Laura Hiemstra

AUTEURS

Joan Sanders
Michelle Leuveld
Anniko Maas
Else Augustijn

DRUK

1e druk

VORMGEVING

Jelle de Rooij

ISBN

978-94-93218-99-4

NUR

190

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912. Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp).

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.



Dit boek is gedrukt op FSC-gecertificeerd papier. Dit betekent dat het papier afkomstig is uit verantwoord beheerde bossen en andere gecontroleerde bronnen. FSC (Forest Stewardship Council) zet zich in voor milieuvriendelijke, sociale en economische duurzaamheid van bossen wereldwijd. Door FSC-gecertificeerd papier te gebruiken, dragen we bij aan de bescherming van bossen voor toekomstige generaties.